

"...and lo, a mighty warrior  
shall come from the frozen  
wastelands of the north, and he  
will stand alone against the  
forces of darkness..."

*The Book of Death*



Actual screen shots from the  
Atari ST



5 013518 010668



PALACE SOFTWARE

EmuMovies

# BARBARIAN

The Ultimate Warrior



PALACE  
SOFTWARE

PST1068

This game will  
only operate  
using a  
CD-ROM  
module or a  
TV set.

# BARBARIAN

The Ultimate Warrior

FREE  
POSTER  
INSIDE



ATARI ST 520/1040

## THE STORY SO FAR...

The evil sorcerer Drax desires Princess Mariana and has sworn to wreak an unspeakable doom on the people of the Jewelled City unless she is delivered to him.

However, he has agreed that if a champion can be found who is able to defeat his demonic guardians, the princess will be allowed to go free. All seems lost

as champion after champion is defeated. Then, from the forgotten wastelands of the North, comes an unknown barbarian, a mighty warrior, wielding his broadsword with deadly skill.

Can he vanquish the forces of Darkness and free the princess?

## ONLY YOU CAN SAY...

### ONE-PLAYER GAME

Fight ten of Drax's swordmen warriors, each more accomplished than the last. Fight in the forest, on the barren wastes, in the throne-room and, finally, in The Pit. If you survive this far you must face the magic of Drax himself before you have freed Princess Mariana.

There is no time limit to each round which will last until one of the players dies. In the centre of the score line a number indicates the current round. At the end of each game you may add your initials to the high score table.

### TWO-PLAYER GAME

Two-player fighting alternates between the forest and the barren wastes. Each round will last up to 90 seconds. At this time if both players have survived their strength will be restored and a new game will commence.

Both scores will continue to clock up from round to round until one player kills the other. There is no high score table facility in two-player mode.

### STRENGTH AND SCORES

In both one and two player modes each player can survive up to 12 blows (as indicated in the top right and left hand corners of the screen) unless killed outright by decapitation.

Points will be awarded depending on the difficulty of the move used.

### IT IS POSSIBLE TO PLAY IN:

—one-player mode using either joystick or keyboard

—two-player mode using either two joysticks or joystick and keyboard.

When using the keyboard the cursor and shift keys emulate the joystick controls.

### TO START THE GAME:

- F1 = One-player mode using joystick.
- F2 = One-player mode using keyboard.
- F3 = Two-player mode using joystick.
- F4 = Two-player mode using joystick and keyboard.
- F9 = Changes from music to sound-effects.
- F10 = Quit current game.
- P = Pause.

### BARBARIAN FIGHTING MOVES

The following instructions are for a right-facing character. For a left-facing character the moves are reversed.



BARBARIAN was conceived and designed by STEVE BRIDGES. All art programming by GARY THOMSON for TSC Computer Systems. Sound by RICHARD JOSEPH. Assistant artists: GARY CARR and JO BALLOON. © Palace Software, 1987.

## RESUME DE L'HISTOIRE...

Le vilain sorcier Drax désire la Princesse Mariana et a juré de jeter un sort indescriptible sur les habitants de Jewelled City à moins qu'elle ne lui soit livrée.

Cependant, il a consenti à accorder sa liberté à la princesse, si l'on peut trouver un champion capable de vaincre ses gardes diaboliques. Tout semble perdu à mesure que les champions, l'un après

l'autre, sont vaincus.

Alors, des terres du Nord, incultes et oubliées arrive un barbare inconnu, guerrier puissant, qui manie le sabre avec une dextérité fatale.

Pourra-t-il vaincre les forces des Ténèbres et libérer la Princesse?

## C'EST A VOUS DE LE DIRE...

### JEU POUR UN JOUEUR

Combattez dix des guerriers épiques de Drax, dont chacun est plus accompli que le précédent. Combattez dans la forêt, sur les landes stériles, dans la salle du trône et, finalement, dans La Fosse. Si vous survivez jusque là, vous devez faire face à la magie de Drax lui-même avant de libérer la Princesse Mariana.

Il n'y a pas de limite de temps pour chaque manche qui durera jusqu'à ce qu'un des joueurs meure. Au centre de la ligne de score un nombre indique la manche en cours. A la fin de chaque partie, vous pouvez ajouter vos initiales à la table des meilleurs scores.

### JEU POUR DEUX JOUEURS

Un combat entre deux joueurs alterne entre la forêt et les landes stériles. Chaque manche durera jusqu'à 90 secondes. A ce moment-là, si les deux joueurs ont survécu, leur force sera restaurée et une nouvelle partie commencera.

Les deux scores continueront à s'enregistrer de manche en manche jusqu'à ce qu'un joueur tue l'autre. Il n'y a pas de dispositif de tableau des meilleurs scores en mode deux joueurs.

### FORCE ET SCORES

En mode joueur de même qu'en mode deux joueurs, chaque joueur peut survivre jusqu'à douze coups (indiqués dans les coins supérieurs droit et gauche de l'écran) à moins qu'il ne soit immédiatement tué par décapitation.

Des points seront accordés selon la difficulté de la démarche utilisée.

### IL EST POSSIBLE DE JOUER EN:

—mode un joueur au moyen du joystick ou du clavier.  
—mode deux joueurs au moyen soit de deux joysticks ou d'un joystick et du clavier.

Lorsqu'on utilise le clavier, le curseur et la touche majuscule remplacent les commandes du joystick.

### POUR COMMENCER À JOUER:

- F1 = Un joueur joystick.
- F2 = Un joueur clavier.
- F3 = Deux joueurs joystick.
- F4 = Deux joueurs joystick et clavier.
- F9 = Changements de musique à effets sonores.
- F10 = Abandon de la partie en cours.
- P = Pause.

### LES MOYENS DE COMBAT DE BARBARIAN

Les directives suivantes sont destinées à un personnage tourné vers la droite. Pour un personnage tourné vers la gauche, les mouvements sont inversés.



BARBARIAN a été conçu et créé par STEVE BRIDGES. All art programming by GARY THOMSON for TSC Computer Systems. Son: RICHARD JOSEPH. Graphistes adjoints: GARY CARR et JO BALLOON. © Palace Software, 1987.